

Granada/Sevilla, miércoles 7 de abril de 2021

La Escuela de Estudios Árabes (EEA) presenta la programación de actividades para el Día Internacional de Monumentos y Sitios (DIMS) 2021

- El evento tendrá lugar el próximo 18 de abril, Día Internacional de Monumentos y Sitios (DIMS) 2021, desde que, en 1982, el Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS) fijase esta fecha para su conmemoración
- Las actividades se realizarán de forma presencial, en la Casa del Chapiz (Granada), y online, con el objetivo de contribuir a la puesta en valor y al acercamiento del edificio a la sociedad, así como dar visibilidad a la actividad científica del Instituto relacionada con el patrimonio



Imagen del interior de la Casa del Chapiz, en Granada / Ignacio Zúñiga Urbano (CSIC)

Granada/Sevilla, a 7 de abril de 2021. El próximo 18 de abril se celebra el Día Internacional de los Monumentos y Sitios (DIMS) 2021. El CSIC, concretamente la Escuela de Estudios Árabes (EEA), pone en marcha una serie de actividades bajo la denominación temática “Pasados complejos: futuros diversos”, tanto de forma presencial, en la Casa del Chapiz (Granada), como de forma online en la propia plataforma web. El argumento de elección de esta idea es que “la conservación del patrimonio cultural requiere un examen crítico del pasado, de la misma manera que su práctica exige una previsión para el futuro...”, según declara el Técnico Especializado de la EEA, Ignacio Zúñiga. “Los futuros justos requieren interpretaciones abiertas, tolerantes y empáticas de la filosofía y prácticas del patrimonio en el presente, comenzando por la autorreflexión y el estudio del legado que ha llegado hasta nuestros días”, expone.

El lugar escogido para la celebración de las actividades de forma presencial ha sido la Casa del Chapiz, el edificio de arquitectura morisca del siglo XVI situado en la ciudad de Granada. El homenaje dará el pistoletazo de salida el mismo 18 de abril con la realización de una **Jornada de puertas abiertas**, cuyo acceso al declarado Bien de Interés Cultural será gratuito durante todo el día, de 10:00 a 17:00, con el objetivo de acercar a la ciudadanía la singularidad del edificio. Además, se llevará a cabo un **programa de visitas presenciales** al mismo, conducidas por el científico del CSIC Juan Castilla Brazales, en 4 turnos desde las 10:30 hasta las 12:45, con el fin de presentar al visitante la importancia de la conservación del rico patrimonio de casas construidas o reformadas por los moriscos de Granada en el siglo XVI. La actividad cumple con todas las medidas de seguridad pertinentes a causa de la COVID-19: uso de mascarilla obligatorio y grupos reducidos para garantizar la distancia de seguridad. Así pues, en pocos días, se han cubierto las plazas ofertadas, generándose una larga lista de espera.

También se llevará a cabo una exposición y visita conducida por el científico del CSIC Luis José García-Pulido: “**Las Torres conservadas en la provincia de Granada. La defensa histórica del territorio almeriense**”, a partir de las 13:30. El objetivo de la propuesta es difundir el patrimonio defensivo a todos los estratos de la sociedad. La actividad se encuentra inmersa en el proyecto de Cultura de Defensa y consiste en mostrar las particularidades de las torres de la arquitectura militar nazarí conservada en la provincia granadina, enmarcada en el contexto general del reino nazarí de Granada, mostrando la evolución y adaptación en posteriores periodos históricos.

Pandemia de COVID-19: la digitalizada Casa del Chapiz

Debido a la actual crisis sanitaria a causa de la COVID-19, la Escuela de Estudios Árabes (EEA) ha programado varias actividades en línea a través de su página web y del canal de YouTube del propio Instituto, en los días previos al 18 de abril. Se da comienzo a partir del día 12 con la participación ciudadana en el famoso juego de vídeo Kahoot!, que llevará por título “**¿Qué sabes de una casa morisca... y de la Casa del Chapiz?**”. Esta herramienta de entretenimiento, con una ronda de unas 16 preguntas, es utilizada con el objetivo de dar visibilidad a la Casa del Chapiz y a las casas moriscas,

enseñando al usuario de una forma amena y divertida. Se trata de un servicio web de educación social y gamificada, comportándose como un juego, recompensando a quienes progresan en las respuestas con una mayor puntuación que les catapulta a lo más alto del ranking. Cualquier usuario puede tener acceso a este contenido desde cualquier dispositivo electrónico, mediante un enlace directo Link: <https://bit.ly/2Q6RqTG> o accediendo a la plataforma web y usando una clave (Game Pin: 04713974).

El resto de las actividades no presenciales se llevarán a cabo a través del canal de YouTube de la EEA: una serie de vídeos audiovisuales presentados por la Escuela de Estudios Árabes (EEA). De forma cronológica, el próximo 13 de abril se estrena en el canal **“El castillejo de Monteagudo. Una Almunia en la Vega de Murcia”**. Se trata de un recorrido virtual de 5 minutos a través de la almunia construida por el soberano de la taifa de Levante, Muhammad ibn Sa’ad, en la segunda mitad del siglo XII. Se mostrará el imponente castillo de Monteagudo, huertas y campos de cultivo junto con una lujosa residencia, así como posesiones a la aristocracia destinadas, principalmente, a la producción agrícola.

Los días sucesivos, 14, 15 y 16 de abril, se estrenará una **serie de 3 Audiovisuales**, cuya duración alcanza los 4’- 6’ por vídeo, con el fin de mostrar y acercar a la ciudadanía unas pinceladas del tránsito histórico del edificio, así como de las vicisitudes y variedad de usos de la Casa del Chapiz a lo largo de su historia.

El primero de ellos, bajo la denominación **“La casa recuperada”** (producción de la Biblioteca de la EEA), relatará cómo fueron muchas las voces que se alzaron para impedir la desaparición de este edificio de valor excepcional y que consiguieron su restauración y recuperación propiciándole un futuro más halagüeño tras su designación como sede de la EEA en 1932.

Le sigue el audiovisual **“Una incorporación al estado”**, que contará el comienzo del proceso para declarar la Casa del Chapiz Monumento Arquitectónico Artístico por parte de la Comisión Provincial de Monumentos, con el objetivo de que el edificio no se perdiera por su deterioro. Al día siguiente, 16 de abril, finalizando con la serie de píldoras audiovisuales, se estrenará **“La restauración de Torres Balbás”**, una documentación fotográfica y textual sobre el edificio, que ilustrará de forma breve y concisa el proceso de restauración científica llevado a cabo por el arquitecto Torres Balbás, entre 1929 y 1931.

Coincidiendo con el día anterior al 18 de abril, el día 17 se estrenará un vídeo explicativo del contenido de la exposición y del resultado de las investigaciones, bajo la denominación **“Las torres conservadas en la provincia de Granada. La defensa histórica del territorio almeriense”**. El objetivo, en 12 minutos, no es más que difundir y dar a conocer ampliamente el patrimonio defensivo de la provincia de Granada y las últimas investigaciones realizadas sobre las más de 150 torres conservadas en esta provincia.

Por último, el 18 de abril tendrá lugar la **proyección de una visita virtual a la Casa del Chapiz**, un recorrido por los espacios y estancias principales del edificio, de la mano de Antonio Orihuela Uzal, Profesor de Investigación y experto en arquitectura residencial hispano musulmana. Se trata de una experiencia con acceso a un contenido dinámico, desde cualquier plataforma, y gratuito.

El CSIC comprometido con el Desarrollo Sostenible

El patrimonio del CSIC Andalucía sirve como motor para lograr el desarrollo sostenible, acción programada por las Naciones Unidas en esta última década, tal y como viene realizando con otras actividades. La Escuela de Estudios Árabes reconoce la necesidad de poner el foco en un patrimonio que represente las diversas culturas y comunidades (ODS10), encaminado a lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles (ODS11), para ilustrar un futuro más tolerante y pacífico (ODS16).

Además, la Escuela de Estudios Árabes ha designado una serie de *hashtags* para unirse a la celebración a través de las diversas redes sociales (@eea_csic) que posee, Facebook, Twitter, Instagram y YouTube: #casadelchapiz #DIMS2021 #18April #ICOMOS #IcomosDIMS2021 #PasadosCumplejos #FuturosDiversos #DiverseFutures #ComplexPasts #IDMS2021 #IcomosIDMS2021 #GlobalGoals #ODS #ODS10 #ODS11 #ODS16.

Entre las entidades participantes y/o colaboradoras con el escenario de celebración por el Día Internacional de los Monumentos y Sitios (DIMS) 2021 son: Escuela de Estudios Árabes (EEA), Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS), Agenda 2030 (Gobierno de España).

LINK:

Cultura Científica de EEA: divulgación@eea.csic.es

<http://www.d-andalucia.csic.es/es/centro/escuela-estudios-arabes-eea>